

Pressemitteilung  
71. Musikfest ION



Vom 24. Juni bis 3. Juli 2022 findet das 71. Musikfest ION statt. Das Jahresthema 2022 lautet ALL YOU NEED IS...

Bereits ab dem 6. Dezember sind Tickets für zahlreiche Konzerte erhältlich.

Gerade jetzt, als adventliche Vorfreude, als Hoffungsstrahl und als Signal für die Zukunftsfähigkeit der Musik- und Festivallandschaft.

In den veröffentlichten 15 Konzerten kommen Künstler:innen aus Deutschland und Europa für 10 Tage in Nürnberg zusammen. Sie singen, spielen, begeistern und durchdringen mit ihrer Musik das Festivalthema ALL YOU NEED IS...

„Nach zwei Jahren Corona und vielen weiteren großen Lebens- und Zukunftsfragen, die wir im Team, mit Künstler:innen, mit unseren Unterstützer:innen und Partner:innen seit geraumer Zeit diskutieren, sind wir zu diesem Festivalthema gekommen. Wir wollen mit Geistlicher Musik danach fragen, was zählt, was wir brauchen und worauf wir hoffen. Oder es geht schlichtweg darum, was wir dringend tun sollten. Für uns stehen Kunst und Kultur und hier vor allem die Musica sacra immer im gegenwärtigen, gesellschaftlichen Kontext. So haben wir zwei bewegende Corona-Jahrgänge 2020 und 2021 durchgeführt und so gehen wir auch 2022 programmatisch an,“ führt Moritz Puschke, der Geschäftsführende Intendant des Musikfests ION aus.

Was wir brauchen? Musik, welche die Seele berührt und in Schwingung versetzt, die tröstet und erfreut. Dafür gibt es 2022 Händels legendären *Messiah* – ‚very british‘ mit VOCES8 und der Academy of Ancient Music. Oder den kraftstrotzenden *Paulus* von Mendelssohn in einer Kooperation der AUDI Jugendchorakademie mit der Akademie für Alte Musik Berlin.

Zwei weitere Konzerte bieten Vokalmusik in Vollendung: Sind es Meilensteine der Moderne beim RIAS Kammerchor, so bieten Frieder Bernius und seine Stuttgarter mit Schuberts *Messe Es-Dur* den großen opulenten und romantischen Klang.

Das *Requiem* von Brahms zusammen mit den *Musikalischen Exequien* von Schütz – die beiden schönsten Trostmusiken erklingen in einem Konzert. Und wie großartig Bachs berühmte *b-Moll-Messe* klingt, wenn die ‚next generation‘ der Barockmusik sich ihrer annimmt, ist am 2. Juli zu erleben.

Neu ist eine Reihe mit Nachtkonzerten: *Nightflight*. Diese bietet in der besonderen Atmosphäre von St. Martha, jeweils 23 Uhr eine Stunde Klassik, Jazz und Pop. Unter anderem gastiert mit der jungen polnischen Künstlerin Hania Rani ein Star der Neoklassik. Und der vormalige Techno-Pionier Pantha du Prince präsentiert seine entschleunigte Klangreise *Formen von Stille*. Daneben sind

Klavierbearbeitungen von György Kurtág mit Jazz-Improvisation kombiniert (Markus Becker und Johannes Nies). Und nach der erfolgreichen Online-Premiere des *Requiems* von Mozart für Streichquartett (Eliot Quartett) und Live-Lichtkunst (Laurenz Theinert) kann dieses besondere Projekt nun vom Publikum vor Ort erlebt werden.

Zu Beginn des 71. Musikfests ION kann in die Zukunft hineingehört werden. 200 Nürnberger Schüler:innen der 4. und 5. Klassen erarbeiten eine Woche lang mit Friedhilde Trüin Musik von Beethoven. Und am Ende der Woche stehen zwei Konzerte, mit denen das 71. Musikfest ION eröffnet wird.

Das Musikfest ION ist mehr als eine Reihe von Konzerten. Es ist eine Plattform für die Musik in ihrer Aufführung, Entwicklung, praktischen Anwendung und theoretischen Reflexion. Es ist ein Ort für's Weiterdenken, Vertiefen, Debattieren und Ausprobieren. Es ist ein Musikfest, bei dem die Zukunft mitgestaltet wird. Für diese Zukunft gibt es ab 2022 das Forum des Musikfests ION. Die Angebote zum Forum und die Möglichkeiten der Beteiligung werden zusammen mit weiteren Konzerten und Information zu den Gottesdiensten im Frühjahr 2022 veröffentlicht.

Das Musikfest ION dankt der Zukunftsstiftung der Sparkasse Nürnberg für ihr besonderes Engagement für das Forum.

Wie insgesamt unser Dank unseren Förderer:innen, Partner:innen und Sponsor:innen für ihr Vertrauen und ihre Unterstützung gilt.

Hauptsponsor:	Sparkasse Nürnberg
Öffentliche Zuschussgeber:	Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, Stadt Nürnberg, Bezirk Mittelfranken.
Förderer:	ION-Patronat, mit besonderem Dank an die WILMERS Stiftung, Freundeskreis der Internationalen Orgelwoche Nürnberg e.V., Zukunftsstiftung der Sparkasse Nürnberg
Sponsor:	Evangelische Bank
Kirchliche Zuschussgeber:	Evangelisch-Lutherische Gesamtkirchengemeinde Nürnberg, Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern, Erzbistum Bamberg, Katholische Gesamtkirchengemeinde Nürnberg, Bistum Eichstätt
Medienpartner:	Bayerischer Rundfunk – Studio Franken, Nürnberger Nachrichten, Sonntagsblatt, Curt Magazin.
Hotelpartner:	Ringhotel Loew's Merkur, Hotel Agneshof Nürnberg
Mobilitätspartner:	Autohaus Wilhelm Graf Fürth.

**Tickets für die veröffentlichten Konzerte  
sind erhältlich ab 6. Dezember 2021 unter**

[www.ion.reservix.de](http://www.ion.reservix.de)

0911 21 444 88

Informationen zu weiteren Bestellmöglichkeiten und den Bestellbedingungen finden sich unter [www.musikfest-ion.de](http://www.musikfest-ion.de)

## Pressekontakt

Dr. Oliver Geisler

[geisler@musikfest-ion.de](mailto:geisler@musikfest-ion.de)

+49 (0) 1590 481 09 83

Für aktuelle Pressefotos kontaktieren Sie mich bitte oder schauen hier: [www.musikfest-ion.de/kontakt/presse](http://www.musikfest-ion.de/kontakt/presse)