

DO · 2. JULI 2026 · FRAUENKIRCHE
JEAN-BAPTISTE MONNOT
Orgel-Mittagskonzert

MUSIK FEST ION

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)
PRÄLUDIUM UND FUGE D-DUR
BWV 532

CÉSAR FRANCK (1822–1890)
CHORAL NR. 3 A-MOLL
aus: Trois Chorals pour grand orgue (1890)

ALEXANDER SKRJABIN (1872–1915)
ÉTUDE NR. 1 CIS-MOLL
op. 2 Nr. 1

FRANZ LISZT (1811–1886)
FANTASIE UND FUGE ÜBER DEN NAMEN B-A-C-H
S. 260

Die Biografie des Künstlers,
die Disposition der Orgel und alle Infos
zu unseren weiteren Konzerten
finden Sie auf musikfest-ion.de



Bitte wenden

WEITERE KONZERTE BEIM MUSIKFEST ION

DO · 2. JULI · 20 UHR · ST. SEBALD

OLIVIER LATRY

Der Organist von Notre-Dame de Paris bringt die große französische Orgeltradition nach Nürnberg.

FR · 3. JULI · 20 UHR · ST. SEBALD

ANTONÍN DVOŘÁK: STABAT MATER

Ein Werk mit großem Chor und Orchester über Trost, Mitgefühl und Hoffnung.

SA · 4. JULI · 12:15 UHR · FRAUENKIRCHE

LÁSZLÓ FASSANG · ORGEL-MITTAGSKONZERT

Der ungarische Organist lebte schon in Paris, San Sebastián und Sapporo – nun kommt er endlich wieder nach Nürnberg.

SA · 4. JULI · 19 UHR · ST. LORENZ

BERNIUS · MENDELSSOHN: PAULUS

Der Grandseigneur der Chormusik, Frieder Bernius, dirigiert Mendelssohns großes Oratorium. Mitwirkende sind Solist:innen, der Kammerchor Stuttgart und die Klassische Philharmonie Stuttgart.

Karten gibt es auf ion.reservix.de

TRINKEN & ESSEN DAS BESONDERE ANGEBOT

Vor und nach den Mittagkonzerten bietet unser Festivalcafé *Die Maulbeere* im Sebalder Pfarrhof für die Künstler:innen und Besucher:innen des Konzerts erfrischende Getränke, leckeren Kuchen und ein täglich wechselndes Speisenangebot. Lassen Sie Ihre Mittagspause im Sebalder Pfarrhof ausklingen.

SONDERANGEBOT für Sie als Konzertbesucher:in: Bei Vorlage der Eintrittskarte des Orgel-Mittagskonzertes erhalten Sie das Mittagsgeschäft für nur 7,50 €!

