

FR · 3. JULI 2026 · FRAUENKIRCHE
MONA HARTMANN
Orgel-Mittagskonzert

MUSIK FEST ION

RICHARD WAGNER (1813–1883)
OUVERTÜRE ZU TANNHÄUSER
Transkription für Orgel: Edwin H. Lemare / Mona Hartmann

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921)
DANSE MACABRE
op. 40
Transkription für Orgel: Edwin H. Lemare

ANTON HEILLER (1923–1979)
TANZ-TOCCATA

ALEXANDER BORODIN (1833–1887)
POLOWETZER TÄNZE
aus: Fürst Igor
Transkription für Orgel: Mona Hartmann

Die Biografie der Künstlerin,
die Disposition der Orgel und alle Infos
zu unseren weiteren Konzerten
finden Sie auf musikfest-ion.de



Bitte wenden

WEITERE KONZERTE BEIM MUSIKFEST ION

FR · 3. JULI · 20 UHR · ST. SEBALD
ANTONÍN DVOŘÁK: STABAT MATER
Ein Werk mit großem Chor und Orchester über Trost, Mitgefühl und Hoffnung.

SA · 4. JULI · 12:15 UHR · FRAUENKIRCHE
LÁSZLÓ FASSANG · ORGEL-MITTAGSKONZERT
Der ungarische Organist lebte schon in Paris, San Sebastián und Sapporo – nun kommt er endlich wieder nach Nürnberg.

SA · 4. JULI · 19 UHR · ST. LORENZ
BERNIUS · MENDELSSOHN: PAULUS
Der Grandseigneur der Chormusik, Frieder Bernius, dirigiert Mendelssohns großes Oratorium. Mitwirkende sind Solist:innen, der Kammerchor Stuttgart und die Klassische Philharmonie Stuttgart.

Karten gibt es auf ion.reservix.de

TRINKEN & ESSEN DAS BESONDERE ANGEBOT

Vor und nach den Mittagkonzerten bietet unser Festivalcafé *Die Maulbeere* im Sebalder Pfarrhof für die Künstler:innen und Besucher:innen des Konzerts erfrischende Getränke, leckeren Kuchen und ein täglich wechselndes Speisenangebot. Lassen Sie Ihre Mittagspause im Sebalder Pfarrhof ausklingen.

SONDERANGEBOT für Sie als Konzertbesucher:in: Bei Vorlage der Eintrittskarte des Orgel-Mittagskonzertes erhalten Sie das Mittagsgericht für nur 7,50 €!

