

SA · 4. JULI 2026 · FRAUENKIRCHE
LÁSZLÓ FASSANG
Orgel-Mittagskonzert

MUSIK FEST ION

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)
PRÄLUDIUM UND FUGE C-DUR
BWV 547

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)
ADAGIO
aus: Klavierkonzert A-Dur, KV 488 (1786)
Transkription für Orgel von László Fassang

CÉSAR FRANCK (1822–1890)
PIÈCE HÉROÏQUE
aus: Trois Pièces pour grand orgue (1878)

LOUIS VIERNE (1870–1937)
SCHERZO
aus: Symphonie Nr. 2 e-Moll für Orgel, op. 20 (1903)

OLIVIER MESSIAEN (1908–1992)
TRANSPORT DE JOIE
aus: L'Ascension – Quatre méditations symphoniques (1932–33)

LÁSZLÓ FASSANG (*1978)
IMPROVISATION

WEITERE KONZERTE BEIM MUSIKFEST ION

SA · 4. JULI · 19 UHR · ST. LORENZ
BERNIUS · MENDELSSOHN: PAULUS
Der Grandseigneur der Chormusik, Frieder Bernius, dirigiert Mendelssohns großes Oratorium. Mitwirkende sind Solist:innen, der Kammerchor Stuttgart und die Klassische Philharmonie Stuttgart.

SA · 5. DEZEMBER · 20 UHR
SO · 6. DEZEMBER · 15 UHR
LONDON BRASS · JOY TO THE WORLD
Virtuos, festlich und voller Energie: London Brass verbindet funkelnde Arrangements, große Klangpracht und britischen Humor zu einem musikalischen Weihnachtsfest.

Karten gibt es auf ion.reservix.de

TRINKEN & ESSEN DAS BESONDERE ANGEBOT

Vor und nach den Mittagkonzerten bietet unser Festivalcafé *Die Maulbeere* im Sebalder Pfarrhof für die Künstler:innen und Besucher:innen des Konzerts erfrischende Getränke, leckeren Kuchen und ein täglich wechselndes Speisenangebot. Lassen Sie Ihre Mittagspause im Sebalder Pfarrhof ausklingen.

SONDERANGEBOT für Sie als Konzertbesucher:in: Bei Vorlage der Eintrittskarte des Orgel-Mittagskonzertes erhalten Sie das Mittagsgeschicht für nur 7,50 €!

Die Biografie des Künstlers,
die Disposition der Orgel und alle Infos
zu unseren weiteren Konzerten
finden Sie auf musikfest-ion.de



Bitte wenden

